

ESAMI DI AMMISSIONE

Scuola di CLARINETTO				
NR	COGNOME	NOME	VOTO in trentesimi	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	UCCI*	HANS	27	DEBITO I
2	GUGA	CLAUDIO	27	DEBITO I

N.B. Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.

* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28/03/1985

LECCE, 5/8/2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Salvatore Stefanelli", written over the printed name of the director.

ESAMI DI AMMISSIONE

Scuola di CHITARRA				
Nr.	COGNOME	NOME	VOTO in trentesimi	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	CASAMASSIMA	FILIPPO	28	/
2	D'AVERSA	GIANMARCO	25	/

N.B. Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.

LECCE, 5/8/2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

ESAMI DI AMMISSIONE

Scuola di SAXOFONO				
NR	COGNOME	NOME	VOTO in trentesimi	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	TARANTINO	FEDERICO	28	DEBITO I

N.B. Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.

Lecce, 5/8/2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

ESAMI DI AMMISSIONE

Scuola di PIANOFORTE				
Nr.	COGNOME	NOME	VOTO in trentesimi	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	DI DOMENICANTONIO	LUIGI	30	DEBITO II
2	PACCIANA	TIZIANO	27	/
3	MELACCA	SARA	25	/
4	PAGLIARULO*	GAIA	24	/
5	CAMPANALE*	ELISABETTA	24	/
6	PICCIONE	DAVIDE	24	/

N.B. Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.

* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28/03/1985

LECCE, 5/8/2015



Il Direttore
M° Salvatore Stefanelli

ESAMI DI AMMISSIONE

Scuola di TROMBA				
Nr.	COGNOME	NOME	VOTO in trentesimi	DEBITO TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE
1	DI MICHELE	MAURO	26	/

N.B. Le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.

Lecce, 5/8/2015



Il Direttore

M° Salvatore Stefanelli